

## Mtro. Juan José Abud Jaso

	<b>Maestro en Filosofía (UNAM)</b> <b>Licenciado en Filosofía (UNAM)</b>
Publicaciones	<b>Publicaciones en libros</b>  <b>2014.</b> La ética política en las filosofías de Enrique Dussel y Alain Badiou. La filosofía de la liberación, hoy. Nuevas sendas de reflexión. Tomo II. José G. Gandarilla Salgado, Jorge Alberto Reyes López. Ed. CEIICH-UNAM. México.  <b>2013.</b> La cuestión de la subjetividad política en Chiapas. EZLN y ciudades rurales: acción y reacción. Depredación: ciudades rurales, comunidades intervenidas y espacios en conflicto. Mariflor Aguilar Rivero, Olinca Valeria Avilés y Carlos Andrés Aguirre Álvarez. Ed. FFyL-UNAM y Juan Pablos Editorial. México.  <b>2009.</b> ¿Hacia el campo de concentración mundial? Mecanomorfo en la obra de Eduardo Nicol. Homenaje a Eduardo Nicol. Ricardo Horneffer. Ed. FFyL- UNAM. México.  La hermenéutica analógica como filosofía apolíneo-dionisiaca en la figura de Sócrates-músico. La hermenéutica analógica. Diálogos con Mauricio Beuchot. Juan Carlos Ayala Barrón y Napoleón Conde Gaxiola. Ed. Universidad Autónoma de Sinaloa. Culiacán, Sinaloa. México.  <b>2003.</b> La palabra entre el silencio y el nosotros: hacia una hermenéutica analógica del poema. Poema, analogía e iconicidad. Ensayos sobre la poética de Mauricio Beuchot.

	<p>Saúl Rosales. Ed. Universidad Iberoamericana-Torreón. Torreón, Coahuila. México.</p> <p><b>Publicaciones en revistas</b></p> <p>"La hipótesis comunista de acuerdo a Alain Badiou" en <i>Consideraciones. Las tareas críticas de una nueva generación</i>, Junio-Julio 2012.</p> <p>Poema "Un beso por resistencia" en <i>Lenguaraz. Literatura para no leer</i>, primavera del 2011.</p> <p>Poema "Génesis" en <i>Opción</i> revista del alumnado ITAM número 119, abril del 2003.</p> <p>"La hermenéutica analógica como filosofía apolíneo-dionisiaca en la figura de Sócrates músico" en <i>Logos</i> Revista de Filosofía de la Universidad La Salle, No. 87, México, Septiembre-Diciembre del 2001.</p>
<p>Áreas de Investigación</p>	<p>Filosofía Moderna y Contemporánea</p>
<p>Asignatura(s) que imparte</p>	<p>Historia de la Filosofía Moderna</p> <p>Filosofía y Teorías Psicológicas</p>
<p>Correo Electrónico</p>	<p>kabirabud@hotmail.com</p>